



Le Musée de la Résistance en Morvan

Le Musée est un espace qui répond pleinement aux exigences des programmes d'Histoire et d'Education civique des écoles, de collège et lycée. Il offre ainsi aux élèves et aux enseignants l'opportunité d'aborder de façon concrète différentes thématiques

propres à la Seconde Guerre mondiale tout autant que les notions de droits humains, de liberté, d'engagement, de tolérance et de solidarité.

Il permet également d'envisager une réflexion sur les origines historiques et les principes fondateurs de la Construction européenne.

Le Musée est composé de trois salles qui, tour à tour, traitent de l'Occupation, de la Résistance, de la Libération et de la mémoire.

1. L'Occupation :

a. Le sentiment patriotique : la défense du Morvan en 1940

Actes d'opposition de soldats français à l'ennemi au printemps 1940 à Saulieu, Arnay-le-Duc (*photographies, journal*)

b. Le poids de l'Occupation du Morvan

- Occupation des villes, villages :

* témoignage d'un habitant de Lavault de Frétoy dont la maison est occupée par les Allemands - écrit ;

* transformation d'un collège d'Autun en hôpital militaire – photographie ;

- Occupation administrative (carte : kommandanturs et postes allemands temporaires) ;

- Restriction des libertés :

* cartes de correspondance entre les deux zones, laissez-passer et sauf-conduits

* Dépôt d'armes dans les mairies – documents, armes

- Tentatives de propagande par les Allemands et le Régime de Vichy, contre les Anglais, les Juifs, le général de Gaulle, pour la relève, le travail en Allemagne, l'engagement dans la Waffen SS – affiche, brochures, bande dessinée ;

- Sanctions contre les adversaires du régime – documents de révocation, affiche, affichettes ;

- Rationnement et réquisitions : Tickets, rations, maquettes et documents communaux de prélèvements sur les paysans, produits de remplacement ;

- **Répression nazie** : *carte des villages-martyrs, photographies de villages incendiés, témoignages sur les répressions, carte représentant les personnes arrêtées, fusillées, déportées dans le Morvan ;*

2. La Résistance en Morvan

a. La propagande allemande continue

Affiches de propagande allemande :

* contre la population française cachant des Anglais en 1940, contre l'Angleterre, les résistants

* pour la L.V.F.

b. Premiers actes de résistance

- *Poste radio utilisé en Morvan pendant la guerre ;*

- **Courageuses protestations** contre Vichy et l'occupant : *Allocution, démission – texte, lettre, photographie ;*

- **"Ecrits" de la Résistance** : *tracts de la Résistance populaire, presse clandestine nationale et régionale, tracts et opuscules lancés par avion ;*

c. Les maquis

- *Carte des maquis ;*

- **Armes** des premiers résistants ;

- Le **résistant-type** du Morvan – *mannequin ;*

- Le **Morvan** : lieu qui réunit les meilleures conditions d'implantation pour un maquis – *photographies*

- Deux exemples de **déplacement de maquis** dans le Morvan – *Croquis*

- *Photographies des chefs fondateurs*

- **Groupes de maquisards** – *photographies, dessins d'époque ;*

- **L'installation dans les maquis** : *vitrine de matériels divers, photographies de baraquements, tentes ;*



d. Les aides à la Résistance

Les Alliés :

- *Vitrine d'objets parachutés : poste-émetteur, foulard codé...*

- *Vitrine d'armes parachutées ;*

- *Parachute et containers ;*

- *Carte des terrains de parachutage ;*

La population – *photographies de familles*

Les parachutistes anglais :

- Vitrine d'objets parachutés ;
- Parachutiste anglais – mannequin ;



e. Les chefs de la Résistance

- Organigramme de la Résistance française ;
- Photographies de chefs ;
- Photographies de 36 résistants ;

3. La libération du Morvan et la mémoire de la Résistance

a. Le Morvan dans la Libération de la France

- Carte de la retraite des troupes allemandes et des offensives alliées ;
- **Sabotage, combats, batailles** : carte, reconstitution, photos ;
- **Derniers appels de Vichy et réponse de la Résistance** – affiches ;
- Symboles de la Libération – Objets et documents (lettre, drapeau, brassard...)

b. Villes et villages libérés

- Photographies (Autun, Arnay-le-Duc, Nevers, Lormes, Moux, St Brisson, Dijon, Clamecy) ;
- Appels et proclamations – affiches ;
- **Débâcle allemande** : matériel allemand abandonné, fanions ;
- Photographies de soldats allemands arrêtés, de prisonniers allemands ;
- **Prix de la Libération** – photographies de maquisards tués par les Allemands ;

c. La mémoire

- Photographies de manifestations du souvenir ;
- Coupures de presse sur la répression à Dun les Places et sur le réseau Alliance ;
- Photographies de stèles et monuments ;
- **Leçon de la Résistance** (philosophie du musée) : poèmes, textes, lettre.